



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

**CONCURSO PARA PROFESSOR EFETIVO
NORMAS COMPLEMENTARES**

EDITAL Nº. 63/2015 – Publicado no DOU em 06/11/2015

O Conselho Diretor da FACULDADE DE HISTÓRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS aprovou as seguintes normas complementares ao Concurso Público de Provas e Títulos para o cargo de Professor no primeiro nível de vencimento da Classe A, de que trata o Edital 63/2015/UFG, publicado no Diário Oficial da União em 06/11/2015, seção xx, página xx, de acordo com a Resolução Conjunta CONSUNI/CEPEC Nº. 02/2013 e condições do edital:

I – DO CONCURSO:

| | |
|-----------------------|---|
| ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: | História do Brasil: Império e República. |
| NÚMERO DE VAGAS: | 01(uma). |
| REGIME DE TRABALHO: | Dedicação Exclusiva - DE. |
| FORMAÇÃO EXIGIDA: | Graduação e Doutorado em História. |
| LOCAL DE ATUAÇÃO: | Faculdade de História (Campus Samambaia – Goiânia). |

II – DA INSCRIÇÃO:

Pelo sítio da UFG na Internet (www.ufg.br), por meio de preenchimento de formulário eletrônico, cuja cópia em papel deverá ser assinada e entregue durante o ato de instalação do concurso, e emissão de guia de recolhimento única (GRU), a ser paga dentro do período de inscrição.

A cópia digital da GRU e seu comprovante de pagamento deverão ser anexados à inscrição do candidato no sítio da UFG (www.ufg.br) até a data prevista para o encerramento das inscrições e os originais deverão ser entregues no ato de instalação do concurso.

Período de inscrições: 11/11/2015 a 30/11/2015.

III – DAS PROVAS:

Considerando-se o que dispõe o Art. 5º da Resolução Conjunta CONSUNI/CEPEC Nº. 02/2013, o Conselho Diretor da Faculdade de História da UFG estabelece para este concurso que:

a) No que se refere ao artigo 14 e inciso I do artigo 18: **prova escrita eliminatória.**

- Serão considerados aptos a continuar no concurso os candidatos que obtiverem nota maior ou igual a **7,0 (sete)**.
- Na hipótese de ocorrer impugnação, o candidato impugnado fica certificado que, sendo julgada procedente sua impugnação fará as demais provas nas mesmas condições, datas e prazos que os demais candidatos.

b) Lista de pontos para as provas escrita e didática:

- 1 – A escrita da história no Brasil oitocentista: memória e historiografia;
- 2 – Ordenamento político do império: da independência ao II Reinado;
- 3 – Sociedade e cultura no império: movimentos artísticos, literatura e identidade nacional;
- 4 – A renovação intelectual no Império: liberalismo, positivismo e abolicionismo;
- 5 – O Segundo Reinado: modernização, sociedade e cultura;



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

- 6 – A experiência federalista na Primeira República e os movimentos de contestação a nova ordem política;
- 7 – Cultura e Política na Era Vargas;
- 8 – A experiência democrática (1945-64): sociedade, cultura e projetos políticos;
- 9 – A experiência ditatorial no regime republicano: história, memória e historiografia;
- 10 – Escritas da história no Brasil Contemporâneo: a historiografia republicana e a presença de novos sujeitos sociais.
- c) O sorteio do ponto para a prova escrita será realizado imediatamente após o encerramento da instalação do concurso, com **24 horas** antes do início desta prova.
- d) **Não** será permitida a consulta bibliográfica na prova escrita.
- e) A prova escrita será **discursiva** e terá duração máxima de **quatro horas**.
- f) O memorial deverá ser entregue, em três vias, no ato da instalação do concurso.
- g) Na prova de títulos, o Conselho Diretor da Faculdade de História aprovou atribuir pontuações nas atividades desenvolvidas e comprovadas pelo candidato nos últimos **cinco anos**, conforme a tabela anexa à Resolução 02/2013 CONSUNI-CEPEC, excetuando-se os itens 15 a 17 do item II-1 - Produção Científica da referida tabela.
- h) As atividades do Item II - Produção Intelectual, para pontuação da prova de títulos, serão submetidas a critérios adicionais de classificação, que devem ponderar os pontos resultantes da aplicação da Produção Científica (II-1), segundo a classificação do veículo de divulgação do produto, sendo este último aplicado apenas aos artigos publicados em periódicos especializados:
1. A classificação do periódico será aquela estabelecida pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, conforme sistema Qualis/Capes vigente para a área de conhecimento vinculada ao concurso, devendo cada artigo receber peso: 1,0 se publicado em periódico A1; 0,9 se em periódico A2; 0,8 se em periódico B1; 0,7 se em periódico B2; 0,6 se em periódico B3. 0,2 se em periódicos B4, B5 e C.
- | | | |
|-------------------|----------|-------------|
| Qualis A1 | 22 x 1,0 | 22 pontos |
| Qualis A2 | 22 x 0,9 | 19,8 pontos |
| Qualis B1 | 22 x 0,8 | 17,6 pontos |
| Qualis B2 | 22 x 0,7 | 15,4 pontos |
| Qualis B3 | 22 x 0,6 | 13,2 pontos |
| Qualis B4, B5 e C | 22 x 0,2 | 4,4 pontos |
2. No tópico I-2 (Ensino – Orientação) As atividades de orientação constantes nos itens 5, 6, 8, 9, 10 e 11 terão a pontuação limitada, no conjunto da produção apresentada correspondente aos itens citados, a 50 pontos.
 3. No tópico I-3 (Ensino - outras atividades acadêmicas) item 6 – membro de bancas de monografia, trabalhos de conclusão de curso e outros tipos de bancas. A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 20 pontos.
 4. No tópico produção intelectual [II-1 (produção científica)] item 2- publicação resenha, prefácio ou verbete. A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 15 pontos.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

5. No tópico produção intelectual [II-1 (produção científica)] item 5 – resumo ou resenha publicado em periódico especializado com corpo editorial. A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 22 pontos.
6. No tópico produção intelectual [II-1 (produção científica)] item 10 – trabalho completo publicado em anais de evento científico. A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 22 pontos.
7. No tópico II-2 (produção artística) os itens 1, 2, 3, 4, 11,12, 13, 14 e 15 serão pontuados desde que a produção apresentada nestes itens tenha clara relação com a área do concurso.
8. No tópico II-3 (produção técnica ou tecnológica) item 2 (pareceres técnicos emitidos em consultoria oficializadas). A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 20 pontos.
9. No tópico IV (Atividade de qualificação) item 5 (participação em congressos, encontros jornadas, etc.). A pontuação do conjunto da produção apresentada neste item será limitada a 10 pontos.

- i) Os pesos para o cálculo da Nota de Títulos, atendendo o inciso VII do artigo 25 da Resolução Conjunta CONSUNI-CEPEC Nº02/2013 da UFG, são os seguintes:

| Atividade | Peso |
|--|------|
| I - Atividades de Ensino | 2 |
| II- Produção Intelectual | 4 |
| III - Atividade de Pesquisa e Extensão | 1 |
| IV - Atividade de Qualificação | 2 |
| V - Atividade Administrativas e de Representação | 1 |

- j) Na prova de títulos a banca atribuirá uma nota única para cada candidato.
- k) O *Curriculum Vitae* deverá ser apresentado conforme *Plataforma Lattes* (modelo CNPq), padrão ABNT, impresso e devidamente comprovado.
- l) No início da prova didática, o candidato deve entregar à banca examinadora três cópias do seu plano de aula.

IV – DA INSTALAÇÃO DO CONCURSO:

A Faculdade de História disponibilizará no sítio da UFG (www.ufg.br), com pelo menos dez dias de antecedência, data, local e horário de início e fim da instalação do concurso.

V – DISPOSIÇÕES FINAIS:

O concurso realizar-se-á em conformidade com as disposições contidas na Resolução Conjunta CONSUNI/CEPEC Nº. 02/2013, que regulamenta o ingresso para carreira de Magistério Superior na Universidade Federal de Goiás.

Goiânia, 06 de novembro de 2015.

Prof. Dr. Noé Freire Sandes
Diretor da Faculdade de História/UFG



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA

ANEXO DA RESOLUÇÃO CONJUNTA – CONSUNI/CEPEC N. 02/2013 – FACULDADE DE HISTÓRIA

TABELA DE PONTUAÇÃO MÁXIMA NA PROVA DE TÍTULOS

Período de avaliação estabelecido nas normas complementares de cada concurso

| I – ENSINO | | Pontos |
|---|--|--|
| Magistério no ensino médio ou fundamental | | 02 pontos por ano efetivamente lecionado ou proporcionalmente à fração do ano. |
| Disciplina ministrada no magistério superior | | 04 pontos por ano efetivamente lecionado ou proporcionalmente à fração de ano. |
| I-2 ENSINO – Orientação *A pontuação dos itens 4 a 12 será considerada por ano de orientação ou proporcional ao período de orientação | | Pontos |
| 1 | Aluno orientado em tese de doutorado defendida e aprovada | 25 |
| 2 | Aluno orientado em dissertação de mestrado defendida e aprovada | 18 |
| 3 | Aluno orientado em monografia de especialização aprovada | 01 |
| 4 | Aluno orientado em residência médica | 00 |
| 5 | Aluno orientado em estágio supervisionado | 01 |
| 6 | Aluno orientado em trabalho de conclusão de curso | 01 |
| 7 | Aluno orientado em Iniciação científica dentro do programa institucional | 01 |
| 8 | Aluno orientado em programas institucionais especiais (PET e outros) | 01 |
| 9 | Aluno orientado de licenciatura dentro de programa institucional | 01 |
| 10 | Aluno orientado de extensão/cultura dentro de programa institucional | 01 |
| 11 | Aluno orientado em monitoria dentro de programa institucional | 01 |
| 12 | Aluno orientado em Prática como componente curricular (PCC) | 00 |

*A atividade de coorientação será pontuada com a metade dos pontos estabelecidos neste item.

| I – 3 OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS | | |
|------------------------------------|--|--------|
| | | PONTOS |
| 1 | Membro de banca de concurso de professor efetivo | 4 |
| 2 | Membro de banca de defesa de doutorado | 4 |
| 3 | Membro de banca de defesa de mestrado | 3 |
| 4 | Membro de banca de qualificação de doutorado | 3 |
| 5 | Membro de banca de qualificação de mestrado | 2 |



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Membro de banca de defesa de monografia, trabalho de conclusão de curso e outros tipos de banca | 1 |
| 7 | Cursos, palestras ou treinamento não curricular ministrado para docentes, funcionários ou alunos. | 1 |
| 8 | Premiação ou láurea relacionada à área acadêmica | 3 |

II - PRODUÇÃO INTELECTUAL

| II – 1 PRODUÇÃO CIENTÍFICA | | Pontos |
|----------------------------|--|--------|
| 1 | Artigo de opinião (até 05 pontos) | 1 |
| 2 | Publicação de resenha, prefácio ou verbete | 1 |
| 3 | Manual, catálogo ou boletim com ficha catalográfica. | 1 |
| 4 | Artigo em periódico especializado com corpo editorial | 22 |
| 5 | Resumo ou resenha em periódico especializado com corpo editorial | 2 |
| 6 | Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística | 1 |
| 7 | Apresentação oral de trabalho em evento científico | 0 |
| 8 | Apresentação de trabalho no formato painel científico | 0 |
| 9 | Resumo publicado em anais científicos | 0 |
| 10 | Trabalho completo publicado em anais científicos | 2 |
| 11 | Trabalho premiado em evento científico nacional ou internacional | 8 |
| 12 | Livro publicado em editora com corpo editorial | 40 |
| 13 | Livro traduzido e publicado em editora com corpo editorial | 22 |
| 14 | Capítulo de livro publicado em editora com corpo editorial | 12 |
| 15 | Monografia de especialização aprovada *este item será pontuado independente do período estabelecido nas normas complementares (normatização) | 7 |
| 16 | Dissertação de mestrado defendida e aprovada *este item será pontuado independente do período estabelecido nas normas complementares (normatização) | 20 |
| 17 | Tese de doutorado defendida e aprovada *este item será pontuado independente do período estabelecido nas normas complementares (normatização) | 40 |

| II- 2 PRODUÇÃO ARTÍSTICA | | Pontos |
|--------------------------|---|--------|
| 1 | Peças e musicais (promoção ou produto) | 1 |
| 2 | Design gráfico de capas de livros, cartazes ou similares. | 1 |



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

| | | |
|----|---|---|
| | | |
| 3 | Filmes, vídeos, discos ou audiovisuais de divulgação científica e informativos. | 1 |
| 4 | Filmes, vídeos, discos ou audiovisuais artísticos produzidos. | 1 |
| 5 | Participação em exposição e apresentação artísticas locais (individual/camerista) | 0 |
| 6 | Participação em exposição e apresentações artísticas nacionais (individual/camerista) | 0 |
| 7 | Participação em exposições e apresentações artísticas internacionais (individual/camerista) | 0 |
| 8 | Participação em exposições e apresentações artísticas locais (coletiva) | 0 |
| 9 | Participação em exposições e apresentações artísticas nacionais (coletiva) | 0 |
| 10 | Participação em exposições e apresentações artísticas internacionais (coletiva) | 0 |
| 11 | Participação em peças de teatro, musicais ou cinema. | 1 |
| 12 | Peças e musicais (autoria) | 1 |
| 13 | Promoção ou produção artística premiada em evento local | 1 |
| 14 | Promoção ou produção artística premiada em evento nacional | 1 |
| 15 | Promoção ou produção artística premiada em evento internacional | 1 |

| | | Pontos |
|--|---|--------|
| II- 3 PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA | | |
| 1 | Produção de software com divulgação em anais de eventos científicos ou em periódicos com corpo editorial | 0 |
| 2 | Pareceres técnicos emitidos em consultorias oficializadas por convite ou convênio, contratos ou portarias da administração, consultoria <i>ad hoc</i> | 2 |
| 3 | Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho com patente | 0 |
| 4 | Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho sem patente. | 0 |
| 5 | Criação, produção ou edição de sítios para internet. | 0 |
| 6 | Editoria ou organização de livro, publicado em editora com corpo editorial. | 3 |
| 7 | Editoria de periódico especializado com corpo editorial (por volume) | 3 |
| 8 | Trabalho de editoria em comunicação (por ano) | 0 |
| 9 | Organização, promoção ou produção de eventos científicos, artísticos e esportivos. | 0 |
| 10 | Editoria ou organização de anais de eventos científicos, máximo de dois eventos por ano.] | 2 |
| 11 | Portfólio | 0 |



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA**

III – Atividades de Pesquisa e Extensão

| III –1 ATIVIDADES EM PROJETOS DE PESQUISA | | Pontos |
|---|---|--------|
| 1 | Coordenador de projeto de pesquisa com financiamento | 8 |
| 2 | Coordenador de projeto de pesquisa sem financiamento | 4 |
| 3 | Participante de projeto de pesquisa com financiamento | 4 |
| 4 | Participante de projeto de pesquisa sem financiamento | 2 |

| III -2 ATIVIDADES DE EXTENSÃO | | Pontos |
|-------------------------------|--|--------|
| 1 | Participante de projeto de extensão e cultura | 0 |
| 2 | Curso de extensão ministrado com 40 horas ou mais | 2 |
| 3 | Curso de extensão ministrado com menos de 40 horas | 1 |
| 4 | Palestrante, conferencista, ou participante de mesa redonda em evento científico, cultural ou artístico. | 1 |
| 5 | Outras atividades de extensão, cultura e esportes diferentes das anteriores. | 0 |
| 6 | Coordenador de projeto de extensão e cultura | 4 |
| 7 | Coordenação de curso de especialização | 5 |

IV – ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO

| IV- 1 PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO | | Pontos por semestre |
|--------------------------------|---|---------------------|
| 1 | Estágio de pós-doutorado ou estágio sênior (máximo de 8 pontos) | 4 |
| 2 | Candidato regularmente matriculado em programas de doutorado (máximo 12 pontos) | 2 |
| 3 | Candidato regularmente matriculado em programas de mestrado (máximo 6 pontos) | 1 |
| 4 | Curso de aperfeiçoamento realizado com carga horária superior a 40 horas | 1 |
| 5 | Participação em congressos, seminários, encontros e jornadas | 1 |

| V – 1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO | | Pontos |
|---|--|--------|
| 1 | Atividades Acadêmicas e administrativas designadas por portaria do Reitor, Pró-Reitor, Diretor de Unidade Acadêmica o cargos equivalentes com carga horária menor ou igual a 150 horas | 3* |
| 2 | Representante em entidade científica, artística e cultural com carga horária igual ou superior a 150 horas | 3* |
| 3 | Representante em comissão de órgão governamental com carga horária igual ou superior a 150 horas | 3* |



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE HISTÓRIA

(*) as atividades com esforço de carga horária inferior a 150 horas serão pontuadas proporcionalmente às horas efetivamente realizadas com a correspondência de 3 pontos para 150 horas.

| | V – 2 ATIVIDADES DE DIREÇÃO EXERCIDAS NO MAGISTÉRIO | Pontos por semestre |
|----|--|---------------------|
| 1 | Reitor | 7 |
| 2 | Vice-Reitor ou Pró-Reitor | 5 |
| 3 | Chefe de Gabinete ou Procurador Geral | 3 |
| 4 | Assessor Direto da Reitoria ou de Comunicação Social | 3 |
| 5 | Coordenador Vinculado à Reitoria ou Pró-Reitorias | 3 |
| 6 | Diretor de Unidade Acadêmica ou órgão equivalente | 4 |
| 7 | Vice-Diretor de Unidade ou órgão equivalente | 3 |
| 8 | Chefe de Departamento | 2 |
| 9 | Coordenador de Programa de Pós-Graduação <i>Stricto sensu</i> | 3 |
| 10 | Coordenador de Graduação, Fundamental e Médio | 3 |
| 11 | Diretor de Hospital Veterinário | 3 |
| 12 | Diretor Geral do Hospital das Clínicas | 4 |
| 13 | Diretor de órgão de Administração Acadêmica | 3 |
| 14 | Diretor de Campus do interior | 4 |
| 15 | Presidente da CPPD ou da Comissão de Avaliação Institucional | 3 |
| 16 | Vice Coordenador de Programa de Pós-Graduação <i>stricto sensu</i> | 1 |
| 17 | Vice- Coordenador de curso de Graduação, Fundamental e Médio | 1 |