



UNIVERSIDADE FEDERAL DE JATAÍ  
DIRETORIA DE PROVIMENTO E MOVIMENTAÇÃO

## NORMAS COMPLEMENTARES - CONCURSO PROFESSOR EFETIVO

O **Conselho Diretor do Instituto de Ciências Humanas e Letras** da UNIVERSIDADE FEDERAL DE JATAÍ aprovou as seguintes normas complementares ao Concurso Público de Provas e Títulos para o Cargo de Professor do Magistério Superior no primeiro nível de vencimento da Classe A, de que trata o [Edital Específico nº 07/2024 de 27/05/2024 – Publicado no DOU em 28/05/2024](#), seção 3, páginas 52 a 54, de acordo com a [Resolução CONSUNI - UFJ Nº. 35/2022](#) e [Edital de Condições Gerais nº 06/2024 de 27/04/2024 – Publicado no DOU em 29/04/2024](#) seção 3, páginas 40 a 44:

### 1. DO CONCURSO

|                        |  |
|------------------------|--|
| NÚMERO DO PROCESSO SEI | 23854.004134/2024-30   |
| ÁREA DO CONCURSO       | Libras   |
| NÚMERO DE VAGAS        | 02   |
| REGIME DE TRABALHO     | Dedicação Exclusiva (DE)   |
| FORMAÇÃO EXIGIDA       | Graduação: Licenciatura em Letras-Libras ou Pedagogia Bilíngue; e Mestrado na área de Letras ou Linguística ou Estudos da Linguagem ou Estudos da Tradução ou Educação |

### 2. DAS PROVAS

#### 2.1 Prova Escrita ou Teórico-Prática

Considerando-se o que dispõe o artigo 4º da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022, fica estabelecido para este concurso que:

**2.1.1** No que se refere ao inciso I dos artigos 16 e 17 o tipo de prova será:

( x ) prova escrita

( ) prova teórico-prática

**2.1.2** A prova a que se refere o subitem 2.1.1 será:

( ) com consulta

( x ) sem consulta

**2.1.3** Lista de pontos para a prova escrita:

1. Práticas pedagógicas no processo de escolarização de pessoas surdas
2. O Ensino de Libras e as especificidades gramaticais da língua
3. Metodologia de ensino da Libras como primeira língua (L1) e como segunda língua (L2)
4. O processo histórico da língua de sinais e educação de surdos
5. Educação bilíngue e políticas educacionais para surdos

6. O português e o ensino de Libras como primeira e segunda língua
7. O ensino de português e a educação bilíngue para surdos
8. O ensino da língua brasileira de sinais (Libras) na educação superior
9. Surdez, língua de sinais e cultura surda
10. Contribuições dos estudos sobre letramento para o ensino de Libras

**2.1.4** A prova escrita será realizada imediatamente após o sorteio do ponto para esta prova.

**2.1.5** A prova escrita terá duração de quatro (04) horas.

| Tabela de Pontuação da Prova Escrita           |            |
|--|------------|
| Itens avaliados                                | Pontuação  |
| Conhecimentos                                  | 7,0 pontos |
| Capacidade de expressão em linguagem acadêmica | 3,0 pontos |

## 2.2 PROVA DIDÁTICA

**2.2.1** O sorteio do ponto para a prova didática será realizado com antecedência mínima de 24 horas do início da realização da prova pelo primeiro candidato.

**2.2.2** Lista de pontos para a prova didática:

1. Práticas pedagógicas no processo de escolarização de pessoas surdas
2. O Ensino de Libras e as especificidades gramaticais da língua
3. Metodologia de ensino da Libras como primeira língua (L1) e como segunda língua (L2)
4. O processo histórico da língua de sinais e educação de surdos
5. Educação bilíngue e políticas educacionais para surdos
6. O português e o ensino de Libras como primeira e segunda língua
7. O ensino de português e a educação bilíngue para surdos
8. O ensino da língua brasileira de sinais (Libras) na educação superior
9. Surdez, língua de sinais e cultura surda
10. Contribuições dos estudos sobre letramento para o ensino de Libras

**2.2.3** Cada candidato disporá de no mínimo 40 (quarenta) minutos e no máximo 50 (cinquenta) minutos para a prova didática, conforme § 1º artigo 33, da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022.

**2.2.4** Será facultado à banca examinadora um período de até vinte (20) minutos para arguição do candidato sobre o conteúdo da prova didática, assegurado ao candidato igual período para responder a essa arguição, conforme § 3º artigo 33, da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022.

**2.2.5** Para efeitos de registro, a prova didática será gravada em áudio.

**2.2.6** Para a prova didática, O Instituto de Ciências Humanas e Letras disponibilizará projetor multimídia (data show) ao(à) candidato(a). É facultado ao(à) candidato(a) o uso de quaisquer recursos didáticos, desde que providenciados por ele/ela.

| Tabela de Pontuação da Prova Didática |           |
|---------------------------------------|-----------|
| Itens avaliados                       | Pontuação |
|                                       |           |

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| Domínio do assunto        | 4,0 pontos |
| Capacidade de Comunicação | 1,5 ponto  |
| Organização do Pensamento | 1,5 ponto  |
| Planejamento              | 1,0 ponto  |
| Apresentação da Aula      | 1,5 ponto  |
| Tempo de Aula             | 0,5 ponto  |

## 2.3 MEMORIAL

**2.3.1** O memorial consistirá na análise crítica das atividades realizadas pelo candidato, incluindo a defesa da produção intelectual e dos projetos de pesquisa e de extensão, entre outros, com o objetivo de avaliar a sua experiência em relação às demandas institucionais para a área de conhecimento preconizada no edital do concurso.

**2.3.2** Na avaliação do memorial deverá ser observado o que dispõem artigos 39 a 46 da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022.

**2.3.3** O candidato deverá entregar três cópias do memorial no ato da instalação do concurso.

**2.3.4** A defesa do memorial terá duração máxima de 30 minutos. Cada membro da banca examinadora terá no máximo 10 minutos para arguir o candidato, sendo assegurado igual período para resposta.

**2.3.5** Para efeitos de registro, a defesa do memorial será gravada em áudio.

**2.3.6** Para a prova de defesa de memorial, o Instituto de Ciências Humanas e Letras disponibilizará projetor multimídia (data show) ao(à) candidato(a). É facultado ao(à) candidato(a) o uso de quaisquer recursos didáticos, desde que providenciados por ele/ela.

| Tabela de Pontuação do Memorial                         |            |
|---|------------|
| Itens avaliados   | Pontuação  |
| Participação no processo de transmissão de conhecimento | 4,0 pontos |
| Experiência no processo de produção de conhecimento     | 3,0 pontos |
| Qualificação  | 2,0 pontos |
| Experiência Administrativa                              | 1,0 ponto  |

## 2.4 PROVA DE TÍTULOS

**2.4.1** A banca atribuirá uma única nota de títulos para cada candidato.

**2.4.2** O *Curriculum Vitae* deverá ser apresentado conforme *Plataforma Lattes* (modelo CNPq).

**2.4.3** Serão consideradas para pontuação na prova de títulos as atividades desenvolvidas e comprovadas pelo candidato nos últimos cinco anos (06/2019 a 06/2024). A nota de títulos será calculada de acordo com a pontuação da tabela anexa às Normas Complementares, em conformidade com o disposto nos artigos 48 e 49 da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022.

**2.4.4** Os pesos para o cálculo da nota de títulos, atendendo o § 2º do artigo 49 da Resolução CONSUNI-UFJ nº 35/2022, são os seguintes:

| Atividades | Peso |
|------------|------|
|            |      |

|   |        |
|---|--------|
| I - Atividades de Ensino                          | peso 3 |
| II - Produção Intelectual                         | peso 2 |
| III - Atividades de Pesquisa e Extensão           | peso 2 |
| IV - Atividades de Qualificação                   | peso 2 |
| V - Atividades Administrativas e de Representação | peso 1 |

3. DISPOSIÇÕES FINAIS

O concurso realizar-se-á em conformidade com as disposições contidas na Resolução CONSUNI-UFJ nº. 35/2022, que regulamenta o ingresso para carreira de Magistério Superior na Universidade Federal de Jataí (UFJ).

ANEXO - TABELA DE PONTUAÇÕES MÁXIMAS NA PROVA DE TÍTULOS

I – ATIVIDADES DE ENSINO

| I - 1 ENSINO                              | PONTOS   |
|---|--|
| Magistério no ensino médio ou fundamental | 4 pontos por ano de docência ou proporcionalmente à fração de ano. |
| Magistério superior                       | 6 pontos por ano de docência ou proporcionalmente à fração de ano. |

| I - 2 ENSINO - ORIENTAÇÃO (*)<br>A pontuação dos itens 4 a 8 será considerada por ano de orientação ou proporcional ao período de orientação. |   | Pontos |
|---|---|--------|
| 1   | Aluno orientado em tese de doutorado defendida e aprovada (*)   | 25     |
| 2   | Aluno orientado em dissertação de mestrado defendida e aprovada. (*)  | 18     |
| 3   | Aluno orientado em monografia de especialização aprovada.   | 5      |
| 4   | Aluno orientado de residência em área da saúde ou outras.   | 5      |
| 5   | Aluno orientado em estágio supervisionado.  | 3      |
| 6   | Aluno orientado em programa institucional de iniciação científica/tecnológica, extensão/cultura, licenciatura ou PET. | 3      |
| 7   | Aluno orientado em programa institucional de monitoria.   | 1      |
| 8   | Aluno orientado em trabalho de conclusão de curso e em Prática como Componente Curricular (PCC).                      | 1      |

(\*) A atividade de coorientação será pontuada com a metade dos pontos estabelecidos neste item.

| I - 3 OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS |   | Pontos |
|------------------------------------|---|--------|
| 1                                  | Membro de banca de concurso para docentes efetivos.   | 4      |
| 2                                  | Membro de banca de defesa de tese de doutorado.       | 4      |
| 3                                  | Membro de banca de defesa de dissertação de mestrado. | 3      |
| 4                                  | Membro de banca de qualificação de doutorado.         | 3      |
| 5                                  | Membro de banca de qualificação de mestrado.          | 2      |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 6 | Membro de banca de defesa de monografia, trabalho de conclusão de curso e outros tipos de bancas. | 1 |
|---|---|---|

## II - PRODUÇÃO INTELECTUAL

| II - 1 PRODUÇÃO CIENTÍFICA |   | Pontos |
|----------------------------|---|--------|
| 1                          | Artigo em periódico especializado com corpo editorial.                                  | 22     |
| 2                          | Resumo ou resenha em periódico especializado com corpo editorial.                       | 5      |
| 3                          | Artigo de divulgação científica, tecnológica e artística.                               | 1      |
| 4                          | Apresentação oral de trabalho em evento científico (limitado a 20 pontos).              | 2      |
| 5                          | Apresentação de trabalho no formato painel em evento científico (limitado a 10 pontos). | 1      |
| 6                          | Resumo publicado em anais de evento científico (limitado a 10 pontos).                  | 1      |
| 7                          | Trabalho completo publicado em anais de evento científico.                              | 5      |
| 8                          | Trabalho premiado em evento científico nacional ou internacional.                       | 8      |
| 9                          | Livro publicado em editora com corpo editorial.   | 40     |
| 10                         | Livro traduzido e publicado em editora com corpo editorial.                             | 22     |
| 11                         | Capítulo de livro publicado em editora com corpo editorial.                             | 10     |
| 12                         | Monografia de especialização aprovada. (*)  | 5      |
| 13                         | Dissertação de mestrado defendida e aprovada. (*)                                       | 20     |
| 14                         | Tese de doutorado defendida e aprovada. (*)   | 40     |

(\*) Estes itens serão pontuados independentemente do período estabelecido nas normas complementares.

| II - 2 PRODUÇÃO ARTÍSTICA |   | Pontos |
|---------------------------|---|--------|
| 1                         | Peça e musical (promoção ou produção).  | 3      |
| 2                         | Design gráfico de capa de livro, cartaz ou similares (limitado a 5 pontos).             | 1      |
| 3                         | Filme, vídeo, disco ou audiovisual de divulgação científica e informativa.              | 5      |
| 4                         | Filme, vídeo, disco ou audiovisual artístico produzido.                                 | 12     |
| 5                         | Participação em exposição e apresentação artística local (individual/camerista).        | 5      |
| 6                         | Participação em exposição e apresentação artística nacional (individual/camerista).     | 8      |
| 7                         | Participação em exposição e apresentação artística internacional (individual/camerista) | 15     |
| 8                         | Participação em exposição e apresentação artística local (coletiva).                    | 2      |
| 9                         | Participação em exposição e apresentação artística nacional (coletiva).                 | 5      |
| 10                        | Participação em exposição e apresentação artística internacional (coletiva).            | 8      |
| 11                        | Participação em peça de teatro, musical ou cinema.                                      | 2      |
| 12                        | Peça e musical (autoria).   | 30     |
| 13                        | Promoção ou produção artística premiada em evento local.                                | 5      |
| 14                        | Promoção ou produção artística premiada em evento nacional.                             | 10     |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 15 | Promoção ou produção artística premiada em evento internacional. | 15 |
|----|--|----|

| II - 3 PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA |   | Pontos |
|--|---|--------|
| 1                                      | Produção de <i>software</i> com divulgação em anais de evento científico ou em periódico com corpo editorial.                                       | 15     |
| 2                                      | Parecer técnico emitido em consultoria oficializada por convites, convênios, contratos, ou portarias da administração e consultoria <i>ad hoc</i> . | 3      |
| 3                                      | Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho com patente.  | 22     |
| 4                                      | Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho sem patente.  | 3      |
| 5                                      | Criação, produção ou edição de sítio para Internet (limitado a 5 pontos).   | 1      |
| 6                                      | Editoria ou organização de livro, publicado em editora com corpo editorial.   | 15     |
| 7                                      | Editoria de periódico especializado com corpo editorial (por volume).   | 15     |
| 8                                      | Trabalho de editoria em comunicação (por ano).  | 3      |
| 9                                      | Organização, promoção ou produção de evento científico, artístico e esportivo.  | 5      |
| 10                                     | Editoria ou organização de anais de evento científico, máximo de dois eventos por ano.  | 5      |
| 11                                     | Portfólio.  | 22     |

### III - ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

| III - 1 ATIVIDADES EM PROJETOS DE PESQUISA |   | Pontos |
|--|---|--------|
| 1  | Coordenador de projeto de pesquisa com financiamento.                       | 8      |
| 2  | Participante de projeto de pesquisa com financiamento (máximo de 8 pontos). | 2      |
| 3  | Coordenador de projeto de pesquisa sem financiamento (máximo de 8 pontos).  | 2      |

| III - 2 ATIVIDADES DE EXTENSÃO |   | Pontos |
|--------------------------------|---|--------|
| 1                              | Coordenador de projeto de extensão, cultura e esporte com financiamento.  | 8      |
| 2                              | Participante de projeto de extensão, cultura e esporte com financiamento.   | 4      |
| 3                              | Coordenador de projeto de extensão, cultura e esporte sem financiamento (limite de 20 pontos).                                | 4      |
| 4                              | Participante de projeto de extensão, cultura e esporte sem financiamento (limite de 10 pontos).                               | 2      |
| 5                              | Curso de extensão ministrado com 40 ou mais horas.  | 4      |
| 6                              | Curso de extensão ministrado com menos de 40 horas (limite de 20 pontos).   | 2      |
| 7                              | Palestrante, conferencista ou participante em mesa redonda em evento científico, cultural ou artístico (limite de 20 pontos). | 2      |

### IV - ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO

| IV - 1 PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO |  | Pontos |
|---------------------------------|--|--------|
| 1                               | Estágio de pós-doutorado ou estágio sênior (máximo de 8 pontos)                      | 4*     |
| 2                               | Curso de aperfeiçoamento realizado com carga horária superior a 40 horas.            | 3*     |
| 3                               | Participação em congresso, seminário, encontro, jornada, etc. (limite de 10 pontos.) | 1      |

(\*) Pontos por semestre.

## V - ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO

| V - 1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO |  | Pontos |
|---|--|--------|
| 1   | Atividade acadêmica e administrativa designada por portaria do Reitor, Pró-Reitor, Diretor de Unidade Acadêmica ou cargo equivalente com carga horária $\geq 150$ horas. | 3*     |
| 2   | Representante em entidade científica, artística e cultural com carga horária igual ou superior a 150 horas.  | 3*     |
| 3   | Representante em comissão de órgão governamental com carga horária igual ou superior a 150 horas.  | 3*     |

(\*) As atividades com esforço de carga horária inferior a 150 horas serão pontuadas proporcionalmente às horas efetivamente realizadas com a correspondência de 03 pontos para 150 horas.

| V - 2 ATIVIDADES DE DIREÇÃO EXERCIDAS NO MAGISTÉRIO |   | Pontos p/semestre |
|---|---|-------------------|
| 1   | Reitor  | 7                 |
| 2   | Vice-Reitor ou Pró-Reitor                                     | 5                 |
| 3   | Chefe de Gabinete ou Procurador Geral                         | 3                 |
| 4   | Assessor direto da Reitoria ou de Comunicação Social.         | 3                 |
| 5   | Coordenador vinculado à Reitoria ou às Pró-Reitorias.         | 3                 |
| 6   | Diretor de Unidade Acadêmica ou órgão equivalente.            | 4                 |
| 7   | Vice-Diretor de Unidade Acadêmica ou órgão equivalente.       | 3                 |
| 8   | Chefe de Departamento.  | 2                 |
| 9   | Coordenador de Programa de Pós-Graduação stricto sensu.       | 3                 |
| 10  | Coordenador de Curso de Graduação, Fundamental e Médio.       | 3                 |
| 11  | Diretor do Hospital Veterinário.                              | 3                 |
| 12  | Diretor Geral do Hospital das Clínicas.                       | 4                 |
| 13  | Diretor de Órgão de Administração Acadêmica.                  | 3                 |
| 14  | Diretor de Campus do Interior.                                | 4                 |
| 15  | Presidente da CPPD ou da Comissão de Avaliação Institucional. | 3                 |
| 16  | Vice-Coordenador de Programa de Pós-Graduação stricto sensu.  | 1                 |
| 17  | Vice-Coordenador de Curso de Graduação, Fundamental e Médio.  | 1                 |

## ANEXO II - CRONOGRAMA PARA REALIZAÇÃO DO CONCURSO

| ATIVIDADE  | DATA                       | HORÁRIO                | LOCAL   |
|--|----------------------------|------------------------|---|
| Divulgação da relação preliminar de inscrições homologadas                           | 12/07/2024                 | Não se aplica          | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Prazo de recurso contra o indeferimento da inscrição                                 | De 13/07/2024 a 14/07/2024 | Não se aplica          | ichl@ufj.edu.br*                                      |
| Divulgação da decisão sobre o recurso contra o indeferimento da inscrição            | 15/07/2024                 | 15h00min               | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Divulgação do resultado final das inscrições homologadas                             | 15/07/2024                 | Não se aplica          | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Divulgação dos membros da banca examinadora  | 15/07/2024                 | Não se aplica          | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Prazo para alegação de suspeição de membro da banca examinadora                      | De 16/07/2024 a 17/07/2024 | Não se aplica          | ichl@ufj.edu.br*                                      |
| Decisão sobre suspeição de membro(s) da banca examinadora                            | 18/07/2024                 | Não se aplica          | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Instalação do Concurso   | 22/07/2024                 | De 08h00min a 10h00min | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Sorteio do ponto para a Prova Escrita  | 22/07/2024                 | 13h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Início e término da prova Escrita  | 22/07/2024                 | De 13h00min a 17h00min | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Sessão Publica de Divulgação do resultado preliminar da prova escrita                | 24/07/2024                 | 15h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03. e SISCONCURSO-UFJ |
| Prazo de recurso contra o resultado preliminar da prova escrita                      | De 25/07/2024 a 26/07/2024 | Não se aplica          | ichl@ufj.edu.br*                                      |
| Divulgação da decisão sobre o recurso contra o resultado preliminar da prova escrita | 31/07/2024                 | 15h00min               | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Divulgação do resultado final da prova escrita                                       | 01/08/2024                 | 15h00min               | SISCONCURSO-UFJ                                       |
| Sorteio do ponto para a Prova Didática**   | 02/08/2024                 | 08h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Sorteio da ordem de apresentação da Prova Didática                                   | 03/08/2024                 | 08h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Início da apresentação da Prova Didática**   | 03/08/2024                 | 08h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Sorteio da ordem de apresentação do Memorial**                                       | 04/08/2024                 | 08h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Início da apresentação do Memorial**   | 04/08/2024                 | 08h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03                    |
| Sessão Pública para Divulgação do Resultado preliminar do Concurso                   | 06/08/2024                 | 15h00min               | Campus Jatobá, Bloco ICHL, sala 03 e SISCONCURSO-UFJ  |
| Recurso contra o Resultado do Concurso   | De 07/08/2024 a 08/08/2024 | Não se aplica          | ichl@ufj.edu.br*                                      |
|  | 12/08/2024                 | Não se aplica          | SISCONCURSO-UFJ                                       |



|  |            |               |                 |
|--|------------|---------------|-----------------|
| Divulgação da decisão sobre o recurso contra o resultado do Concurso |            |               |                 |
| Divulgação do Resultado Final do Concurso                            | 12/08/2024 | Não se aplica | SISCONCURSO-UFG |

\* O candidato deverá informar no campo ASSUNTO a seguinte informação: "Concurso para provimento o cargo de Professor do Magistério Superior: Edital Específico 07/2024 - Área: Libras"

\*\* Dependendo da quantidade de candidatos homologados e presentes no ato de instalação, estes atos poderão ser repetidos a cada 24h até que o último candidato seja avaliado.



Documento assinado eletronicamente por **EMERSON CARVALHO DE SOUZA, Professor do Magistério Superior**, em 07/06/2024, às 10:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **MURILO BORGES SILVA, Diretor**, em 07/06/2024, às 10:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufj.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufj.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **0289383** e o código CRC **571C2AE1**.