



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

NORMA(S)

NORMAS COMPLEMENTARES

EDITAL GERAL 30/2022 – UFG

EDITAL ESPECÍFICO 12/2023 – UFG

Área: Musicoterapia, Percepção Musical

Goiânia, 11 de abril de 2023

O Diretor da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás, usando de suas atribuições estatutárias e regimentais, torna público a abertura de inscrições para o Processo Seletivo Simplificado para contratação de professor(a) por tempo determinado, de que trata o Edital Geral nº 30/2022 e o Edital Específico nº 12/2023 da UFG, observando-se o que contém a Resolução nº 373/CCEP/UFG de 02/03/1994 e as seguintes condições:

1. DA VAGA:

1.1. Unidade: ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS:

ÁREA / DISCIPLINAS		Nº DE VAGAS	REGIME
Musicoterapia e Percepção Musical	Percepção Musical, Introdução a Musicoterapia, Formação e Áreas de Atuação em Musicoterapia, Trabalho de Conclusão de Curso em Musicoterapia, Estágio Supervisionado em Musicoterapia, Supervisão Clínica em Musicoterapia.	01	40 horas

2. DA INSCRIÇÃO:

2.1. Período: 13/04/2023 até as 14h do dia 24/04/2023

2.2. Forma: As inscrições serão feitas no sítio da UFG – SISCONCURSO (https://sistemas.ufg.br/CONCURSOS_WEB/) até às 14:00 horas da data prevista para o encerramento do período de inscrição, conforme consta no edital específico

2.3. Taxa de Inscrição: R\$ 50,00 (cinquenta reais)

3. DA DOCUMENTAÇÃO:

3.1. O(A) candidato(a) deverá entregar presencialmente no ato de sorteio do ponto para a prova didática e instalação do processo seletivo a seguinte documentação:

a) Cópia e original do documento de identificação (conforme Edital Geral nº 30/2022);

b) Cópia e original do Diploma de titulação específica (conforme Edital Geral nº 30/2022 e Edital Específico nº 12/2023) para este certame. Na ausência do diploma, o candidato poderá apresentar uma declaração de possibilidade de cumprimento da titulação exigida, devidamente assinada. Caso o diploma tenha sido obtido no exterior, apresentar comprovante de revalidação em universidade pública brasileira, comprovando que o candidato atende a formação exigida;

c) Curriculum Vitae atualizado, apresentado na Plataforma Lattes;

d) A Ficha de Inscrição e o Termo de Compromisso de concordância com todas as normas e critérios definidos para este processo seletivo, obtidos no sítio da UFG - SISCONCURSO, preenchidos e assinados pelo candidato.

3.2. A ausência de qualquer documento exigido implicará na eliminação do candidato.

4. DAS PROVAS:

4.1. O Processo Seletivo para contratação de Professor(a) Substituto(a) constará de uma Prova Didática dividida em duas partes específicas, com duração total de 50 (cinquenta) minutos, sendo: parte 1, aula sobre o tema sorteado com duração de 30 (trinta) minutos e parte 2, exposição de exercícios variados na área de percepção musical, 20 (vinte) minutos. O(A) candidato(a) deverá ministrá-la de acordo com a ordem e ponto sorteados, **bem como deve entregar, obrigatoriamente, o Plano de Aula para a banca em 3 vias antes do início da aula.** Será disponibilizado aos candidatos um projetor multimídia (cabo VGA ou HDMI), caixa de som com cabo p2-RCA e piano. Caso seja de interesse do candidato, outros instrumentos musicais como: violão, teclado, flauta, instrumentos percussivos e outros, poderão ser utilizados, desde que providenciados pelo próprio candidato.

4.1.1. **Prova Didática - etapa 1** terá duração de 30 (trinta) minutos.

4.1.2. **Prova Didática - etapa 2** terá duração de 20 (vinte) minutos e será realizada imediatamente após o término parte 1.

4.2. A Prova Didática será realizada na Escola de Música e Artes Cênicas, Campus 2 da UFG, perante Banca Examinadora, designada pela Direção da Unidade, composta por 3 (três) membros, mestres ou doutores. O processo seletivo será realizado de acordo com o cronograma deste Edital, seguindo a Resolução nº 373-CCEP/UFG.

4.3. A listagem de pontos para a **Prova Didática - etapa 1** está disponível no item 6 deste Edital.

4.4. O sorteio do ponto para a Prova Didática parte 1 deverá ser feito com antecedência mínima de 24 (vinte e quatro) horas.

4.5. Após a apresentação de cada etapa da prova didática, cada membro da Banca Examinadora atribuirá a cada candidato(a), uma nota variável de 0 (zero) a 10 (dez) pontos. Será classificado(a) em primeiro lugar o(a) candidato(a) que, a partir da média mínima 7,0 (sete), obtiver a maior média aritmética entre as duas etapas da prova didática, nos limites do parágrafo único do Art. 10 da Resolução 373- CCEP/UFG. A Banca Examinadora divulgará no sítio da UFG – SISCONCURSO (https://sistemas.ufg.br/CONCURSOS_WEB/), os RESULTADOS PRELIMINAR E FINAL do julgamento do Processo Seletivo. O Processo Seletivo será encerrado com o preenchimento da vaga, objeto deste processo seletivo.

5. DOS RECURSOS:

5.1. Poderá ser formalizado recurso ao Conselho Diretor da EMAC (Escola de Música e Artes Cênicas) para apreciação (e-mail: adm.emac@ufg.br), no prazo máximo de 2 (dois) dias úteis após divulgação do Resultado Preliminar da prova.

5.2. Os recursos porventura interpostos deverão ser julgados pelo Conselho Diretor ou Colegiado em até 05 (cinco) dias após o término do prazo recursal.

6. PONTOS DA PROVA DIDÁTICA (Parte 1):

01. Áreas de atuação em musicoterapia na atualidade
02. Competências e habilidades do musicoterapeuta-supervisor
03. A atuação do musicoterapeuta em equipes multi, inter e transprofissionais
04. Musicoterapia nas deficiências sensório-motoras, cognitivas e de linguagem
05. Musicoterapia e saúde mental nos serviços públicos de saúde
06. Elementos essenciais para a formação do musicoterapeuta
07. Pesquisa em musicoterapia: do projeto à publicação
08. A clínica musicoterapêutica no desenvolvimento infantil típico e neurotípico
09. Especificidades do uso da música na Musicoterapia
10. Formação Interdisciplinar e Identidade do Musicoterapeuta

Eduardo Meirinhos /Diretor da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás, às 14h00 do dia 11 de abril de 2023.

Eduardo Meirinhos
Diretor
EMAC/UFG



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Meirinhos, Diretor**, em 11/04/2023, às 15:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3652449** e o código CRC **9D4FFB83**.