



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

DIVULGAÇÃO DA BANCA EXAMINADORA DO CONCURSO

Edital de Condições Gerais nº 34/2021

Edital Específico nº 23/2022

Área do concurso: Áudio e Produção Musical, Arranjo e Produção Musical, Prática de Conjunto e Percepção Musical

DIVULGAÇÃO DA BANCA EXAMINADORA DO CONCURSO

Fazemos saber a todos os interessados e ao público em geral que, nesta data e horário, tornamos público a composição da Banca Examinadora do Concurso Público de Provas e Títulos para Professor do Magistério Superior, Classe A, da **Escola de Música e Artes Cênicas**, da Universidade Federal de Goiás, área de **Áudio e Produção Musical, Arranjo e Produção Musical, Prática de Conjunto e Percepção Musical**, processo nº **23070.040563/2022-26** de que trata o Edital nº **34/2021 e 23/2022**, conforme segue:

NOME	LOTAÇÃO	FUNÇÃO
Carlos Fernando Elias Llanos	EMAC/UFG	Presidente
Alexandre Campos Amaral Vieira Andrés	Estúdio Macieiras	Membro Titular
Cleisson de Castro Melo	UFCG	Membro Titular
Anselmo Guerra de Almeida	EMAC/UFG	Suplente

Disponibilizamos para interposição de recursos o e-mail: adm.emac@ufg.br.

Professor Eduardo Meirinhos, Diretor da Escola de Música e Artes Cênicas (EMAC) da Universidade Federal de Goiás (UFG),
às 12h10min do dia 16 de novembro de 2022.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Meirinhos, Diretor**, em 16/11/2022, às 11:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3329048** e o código CRC **66AB6C10**.