

ANEXO - TABELA DE PONTUAÇÕES MÁXIMAS NA PROVA DE TÍTULOS				
		P.B.A.C	P.C.R.P.T	PESO
I - ATIVIDADES DE ENSINO				
I - 1 ENSINO				
1	Magistério no ensino médio ou fundamental			
2	Disciplina ministrada no magistério superior	18	27	3/semestre
I - 2 ENSINO - ORIENTAÇÃO (*)				
A pontuação dos itens 4 a 12 será considerada por ano de orientação ou proporcional ao período de orientação.				
1	Aluno orientado em tese de doutorado defendida e aprovada (*)			25
2	Aluno orientado em dissertação de mestrado defendida e aprovada. (*)			18
3	Aluno orientado em monografias de especialização aprovada.			5
4	Aluno orientado de residência médica			5
5	Aluno orientado em estágio supervisionado.	6	6	3
6	Aluno orientado em trabalho de conclusão de curso.			3
7	Aluno orientado em iniciação científica dentro de programa institucional.			3
8	Aluno orientado em programas institucionais especiais (PET e outros).			3
9	Aluno orientado, de licenciatura, dentro de programa institucional.			3
10	Aluno orientado, de extensão/cultura, dentro de programa institucional.			3
11	Aluno orientado, em monitoria, dentro de programa institucional.			1
12	Aluno orientado em Prática como Componente Curricular (PCC).			1
*A Atividade de coorientação será pontuada com a metade dos pontos estabelecidos neste item.				
I - 3 OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS				
1	Membro de banca de concurso para docentes efetivos.			4
2	Membro de banca de defesa de tese de doutorado.			4
3	Membro de banca de defesa de dissertação de mestrado.			3
4	Membro de banca de qualificação de doutorado.			4
5	Membro de banca de qualificação de mestrado.			3
6	Membro de banca de defesa de monografia, trabalho de conclusão de curso e outros pos de bancas.	9	9	1
7	Cursos, palestras ou treinamento não curricular ministrados para docentes, funcionários ou alunos.			1
8	Premiação ou láurea relacionada à área acadêmica			3
II - PRODUÇÃO INTELECTUAL				
II - 1 PRODUÇÃO CIENTÍFICA				
1	Artigo de opinião (limitado a 5 pontos)			1
2	Publicação de resenha, prefácio ou verbete.			1
3	Manual, catálogo ou bolem, com ficha catalográfica (organizador/redator)			5
4	Artigos em periódico especializado com corpo editorial.	8,08	7,44	22
5	Resumo ou resenha em periódico especializado com corpo editorial.			5
6	Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística.			1
7	Apresentação oral de trabalho em evento científico.			3
8	Apresentação de trabalho no formato painel em evento científico.			1
9	Resumo publicado em anais de evento científico.	4	4	2
10	Trabalho completo publicado em anais de evento científico	9	9	5
11	Trabalho premiado em evento científico nacional ou internacional.			8
12	Livro publicado em editora com corpo editorial.			40
13	Livro traduzido e publicado em editora com corpo editorial.			22
14	Capítulo de livro publicado em editora com corpo editorial.	9,6	9,6	12
15	Monografia de especialização aprovada. (*)			7
16	Dissertação de mestrado defendida e aprovada. (*)	20	20	20
17	Tese de doutorado defendida e aprovada. (*)	40	40	40
*Estes itens serão pontuados independentemente do período estabelecido nas normas complementares.				

II - 2 PRODUÇÃO ARTÍSTICA			
1	Peças e musicais (promoção ou produção).		0
2	Design gráfico de capas de livros, cartazes ou similares.		0
3	Filmes, vídeos, discos ou audiovisuais de divulgação científica e informativos.		0
4	Filmes, vídeos, discos ou audiovisuais artísticos produzidos.		0
5	Participação em exposições e apresentações artísticas locais (individual/camerista).		0
6	Participação em exposições e apresentações artísticas nacionais (individual/camerista).		0
7	Participação em exposições e apresentações artísticas internacionais (individual/camerista)		0
8	Participação em exposições e apresentações artísticas locais (coleva).		0
9	Participação em exposições e apresentações artísticas nacionais (coleva).		0
10	Participação em exposições e apresentações artísticas internacionais (coleva).		0
11	Participação em peças de teatro, musicais ou cinema.		0
12	Peças e musicais (autoria)		0
13	Promoção ou produção artísticas premiada em evento local.		0
14	Promoção ou produção artísticas premiada em evento nacional.		0
15	Promoção ou produção artísticas premiada em evento internacional.		0
II - 3 PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA			
1	Produção de software com divulgação em anais de eventos científicos ou em periódicos com corpo editorial.		15
2	Parcerias técnicas emitidos em consultorias oficializadas por convites, convênios, contratos, ou portaria da	6	6
3	Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho com patente.		22
4	Produto ou processo de desenvolvimento ou geração de trabalho sem patente.		3
5	Criação, produção ou edição de sites para Internet.		1
6	Editoria ou organização de livro, publicado em editora com corpo editorial.		15
7	Editoria de periódico especializado com corpo editorial (por volume).		15
8	Trabalho de editoria em comunicação (por ano).		3
9	Organização, promoção ou produção de eventos científicos, artísticos e esportivos		5
10	Editoria ou organização de anais de eventos científicos, máximo de dois eventos por ano.		5
11	Portfólio		22
III - ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO			
III - 1 ATIVIDADES EM PROJETOS DE PESQUISA			
1	Coordenador de projeto de pesquisa com financiamento.		8
2	Coordenador de projeto de pesquisa sem financiamento.		4
3	Participante de projeto de pesquisa com financiamento.		4
4	Participante de projeto de pesquisa sem financiamento.		2
III - 2 ATIVIDADES DE EXTENSÃO			
1	Participante de projeto de extensão/cultura.		2
2	Curso de extensão ministrado com 40 ou mais horas		4
3	Curso de extensão ministrado com menos de 40 horas.		2
4	Palestrante, conferencista ou participante em mesa redonda em evento científico, cultural ou artístico	3	3
5	Outras atividades de extensão, cultura e esportes diferentes das anteriores	4	4
6	Coordenador de projeto de extensão e cultura.		4
7	Coordenador de curso de especialização.		5

IV - ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO			
IV - 1 PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO			
1	Estágio de pós-doutorado ou estágio sênior (máximo de 8 pontos)		4
2	Candidato regularmente matriculado em programas de doutorado (máximo de 12 pontos)		2
3	Candidato regularmente matriculado em programas de mestrado (máximo de 6 pontos).		1
4	Curso de aperfeiçoamento realizado com carga horária superior a 40 horas.	6	6
5	Participação em congressos, seminários, encontros, jornadas, etc.	3	3
V - ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO			
V - 1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO			
1	Atividades acadêmicas e administrativas designadas por portaria do Reitor, Pró-Reitor, Diretor de Unidade Acadêmica ou cargos equivalentes com carga horária ≥ 150 horas.		3
2	Representante em entidade científica, artística e cultural com carga horária igual ou superior a 150 horas.		3
3	Representante em comissão de órgão governamental com carga horária igual ou superior a 150 horas.		3
	(*) As atividades com esforço de carga horária inferior a 150 horas serão pontuadas proporcionalmente às horas efetivamente realizadas com a correspondência de 03 pontos para 150 horas.		
V - 2 ATIVIDADES DE DIREÇÃO EXERCIDAS NO MAGISTÉRIO			
1	Reitor		7
2	Vice-Reitor ou Pró-Reitor		5
3	Chefe de Gabinete ou Procurador Geral		3
4	Assessor direto da Reitoria ou de Comunicação Social.		3
5	Coordenador vinculado à Reitoria ou às Pró-Reitorias.		3
6	Diretor de Unidade Acadêmica ou órgão equivalente.		4
7	Vice-Diretor de Unidade Acadêmica ou órgão equivalente.		3
8	Chefe de Departamento		2
9	Coordenador de Programa de Pós-Graduação <i>stricto sensu</i> .		3
10	Coordenador de Curso de Graduação, Fundamental e Médio.		3
11	Diretor do Hospital Veterinário.		3
12	Diretor Geral do Hospital das Clínicas.		4
13	Diretor de Órgão de Administração Acadêmica.		3
14	Diretor de <i>Campus</i> do Interior.		4
15	Presidente da CPPD ou da Comissão de Avaliação Institucional.		3
16	Vice-Coordenador de Programa de Pós-Graduação <i>stricto sensu</i> .		1
17	Vice-Coordenador de Curso de Graduação, Fundamental e Médio.		1

P.B.A.C: pontuação da banca avaliadora do concurso ; P.C.R.P.T: pontuação da comissão de revisão da prova de título

ANEXO - TABELA DE PONTUAÇÕES MÁXIMAS NA PROVA DE TÍTULOS		
I - ATIVIDADES DE ENSINO	P.B.A.C	P.C.R.P.T
I - 1 ENSINO	18	27
I - 2 ENSINO - ORIENTAÇÃO	6	6
I - 3 OUTRAS ATIVIDADES ACADÊMICAS	9	9
SOMA	33	42
II - PRODUÇÃO INTELECTUAL		
II - 1 PRODUÇÃO CIENTÍFICA	90,68	90,04
II - 2 PRODUÇÃO ARTÍSTICA	0	0
II - 3 PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA	6	6
SOMA	96,68	96,04
III - ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO		
III - 1 ATIVIDADES EM PROJETOS DE PESQUISA	0	0
III - 2 ATIVIDADES DE EXTENSÃO	7	7
SOMA	7	7
IV - ATIVIDADES DE QUALIFICAÇÃO		
IV - 1 PROGRAMA DE QUALIFICAÇÃO	9	9
SOMA	9	9
V - ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO		
V - 1 ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS E DE REPRESENTAÇÃO	0	0
V - 2 ATIVIDADES DE DIREÇÃO EXERCIDAS NO MAGISTÉRIO	0	0
SOMA	0	0

P.B.A.C: pontuação da banca avaliadora do concurso ; P.C.R.P.T: pontuação da comissão de revisão da prova de título

	ATIVIDADE					PONDERAÇÃO					NOTAS PARCIAS					TOTAL
	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	
P.B.A.C	33,00	96,68	7,00	9,00	0,00	2,22	8,88	1,40	3,10	0,00	6,65	26,64	1,40	3,10	0,00	3,78
P.C.R.P.T	42,00	96,04	7,00	9,00	0,00	2,82	8,82	1,40	3,10	0,00	8,46	26,46	1,40	3,10	0,00	3,94

P.B.A.C: pontuação da banca avaliadora do concurso ; **P.C.R.P.T:** pontuação da comissão de revisão da prova de título

Pontuação	PROVA ESCRITA				PROVA DIDÁTICA				PROVA DE MEMORIAL				NOTA PARCIAL	CONCEITO	PROVA DE TÍTULOS	RESULTADO FINAL	CLASSIFICAÇÃO
	A1	A2	A3	MÉDIA	A1	A2	A3	MÉDIA	A1	A2	A3	MÉDIA					
P.B.A.C	8,00	9,00	8,50	8,50	8,00	8,50	7,25	7,92	7,00	6,00	6,00	6,33	7,58	APROVADO	3,78	6,82	2º Classificado
P.C.R.P.T	8,00	9,00	8,50	8,50	8,00	8,50	7,25	7,92	7,00	6,00	6,00	6,33	7,58	APROVADO	3,94	6,85	2º Classificado

P.B.A.C: pontuação da banca avaliadora do concurso ; **P.C.R.P.T:** pontuação da comissão de revisão da prova de título