



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

### DESPACHO

Edital de Condições Gerais nº 09/2020

Edital Específico nº 10/2020

Área do concurso: Musicoterapia e Percepção Musical

### CRONOGRAMA DEFINITIVO DE ATIVIDADES

Fazemos saber a todos os interessados e ao público em geral, que nesta data e horário tornamos público o Cronograma Definitivo de Atividades do Concurso de Professor Efetivo da **Escola de Música e Artes Cênicas**, área de **Musicoterapia e Percepção Musical**, processo nº **23070.027456/2020-41**, com a seguinte discriminação:

DATA	HORA	DESCRIÇÃO	LOCAL
09/11/20	14h00	Instalação do concurso / Sorteio do Ponto da Prova Escrita	Sala 216
10/11/20	14h40	Prova Escrita	Sala 216
11/11/20	17h00	Sessão Pública de Apuração e Proclamação do Resultado da Prova Escrita	Sala 216
17/11/20	9h00	Sorteio de Ponto da Prova Didática	Sala 216
18/11/20	9h00	Sorteio da Ordem dos Candidatos da Prova Didática	Sala 216
18/11/20	9h30	Prova Didática	Sala 216
19/11/20	9h00	Sorteio da Ordem dos Candidatos da Defesa do Memorial	Sala 216
19/11/20	9h30	Defesa de memorial	Sala 216
20/11/20	17h00	Sessão Pública de Apuração e Proclamação do Resultado Preliminar	Sala 216
26/11/20	9h00	Divulgação de Resultado Definitivo	Site

Professor Eduardo Meirinhos, Diretor da Escola de Música e Artes Cênicas (EMAC) da Universidade Federal de Goiás (UFG), às 16h00min do dia nove de dezembro de 2020.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Meirinhos, Diretor**, em 09/11/2020, às 16:08, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufg.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **1666278** e o código CRC **B6EB83D8**.