



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
Escola de Música e Artes Cênicas

PARECER Nº 23/2019/EMAC
PROCESSO Nº 23070.025081/2019-41
INTERESSADO: @INTERESSADOS_VIRGULA_ESPACO@

PARECER SOBRE RECURSO CONTRA DECISÃO RELATIVA AO PROCESSO SELETIVO
SIMPLIFICADO

Em resposta ao recurso interposto pelo candidato **Rubens Celso Lopes Filho**, que se refere à contestação da aprovação do candidato Khesner Sousane Martins de Oliveira em primeiro lugar, no Processo Seletivo Simplificado regido sobre Edital Nº 38/2018, para contratação de professor por tempo determinado na área de **Música/Percussão**, a Comissão Examinadora delibera pelo indeferimento do recurso, pelos fatos apresentados a seguir.

O requerente apresenta que o candidatos Khesner Sousane Martins de Oliveira utilizou um instrumento “Marimba 5 oitavas Dyorman” durante a Prova Didática - Aula que ocorreu no dia 17/08/2019 (sábado), e que essa atitude acabou, em suas palavras, “interferindo na avaliação do Júri e no resultado desse Processo Seletivo Simplificado”. O mesmo baseia seu recurso dizendo que “não foi mencionado a possibilidade de utilização de instrumento musical referente ao ponto sorteado”, no item 4.3.2 das normas complementares do Edital 38/2018, retificação 24, publicado no dia 26 de julho de 2019, que versa sobre a Prova Didática - Aula.

A Comissão Examinadora entende que o item 4.3.2 das Normas Complementares não aponta se deve ou não ser disponibilizado o instrumento de acordo com o sorteio do ponto, ficando assim a cargo da Comissão Examinadora julgar qual o melhor procedimento a ser tomado. Tendo sido sorteado, no dia 15/08/2019 o ponto número dois, “A performance e o Ensino da Marimba”, os membros da Comissão decidiram ser pertinente a disponibilização do instrumento da unidade à todos os candidatos sem aviso prévio a nenhum destes.

Dessa forma, todos os candidatos, inclusive o requerente, utilizaram a marimba em momentos específicos da Prova Didática - Aula, e não foi a performance no instrumento um fator de avaliação da prova. O candidato citado no recurso, Khesner Sousane Martins de Oliveira, também utilizou o instrumento executando trechos de estudos, relacionando-os com o conteúdo da aula proposta por ele, se mantendo na proposta da Prova Didática - Aula e sendo avaliado por esta Comissão pelo conteúdo geral apresentado.

Ainda no item 4.3.2 das Normas Complementares, sobre a disponibilização dos materiais *data show* e suporte para reprodução de áudio, não há o excludente “apenas”, como aponta o requerente.

Dessa forma esta Comissão, em consonância com o edital e em resposta ao requerente, indefere seu pedido de recurso.

É o parecer.

Goiânia, 20 de agosto de 2019

Comissão Examinadora:

João Casimiro Kahil Cohon (Presidente)

Kemuel Kesley Ferreira dos Santos

Leonardo Bertolini Labrada



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Meirinhos, Diretor**, em 21/08/2019, às 17:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **João Casimiro Kahil Cohon, Assistente**, em 21/08/2019, às 19:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0842775** e o código CRC **5956DF59**.