



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS

HOMOLOGAÇÃO

Edital n.º 13/2019

Área do concurso: Contrabaixo Acústico Elétrico, Conjunto Musical e Estágio em Instrumentos de Música Popular

HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

Fazemos saber a todos os interessados e ao público em geral, que nesta data e horário tornamos pública a homologação das inscrições dos candidatos ao Concurso Público de Provas e Títulos para Professor do Magistério Superior, Classe A da EMAC-ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS, área de Contrabaixo Acústico Elétrico, Conjunto Musical e Estágio em Instrumentos de Música Popular, processo n.º 23070.012958/2019-33 de que trata o Edital n.º 13/2019, com a seguinte discriminação:

INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

ORDEM	CANDIDATO(S)
01	BRUNO REJAN SILVA
02	CLAUDIO MARCELO BEZERRA MAIA
03	DANILO VIEIRA GRANATO DE ARAÚJO
04	DIULIANO VITOR LUCENA
05	FILIPE RICARDO CABRAL DE MORAIS
06	GUSTAVO MAZON FINESSI
07	GUSTAVO NUNES BONI
08	PAULA DE QUEIROZ CARVALHO ZIMBRES
09	RAMÓN DEL PINO

10 | RODRIGO GUILLERMO OLIVÁREZ OLIVARES

INSCRIÇÕES INDEFERIDAS

ORDEM	CANDIDATO(S)	MOTIVO
	Nenhum	

O EDITAL N.º 6/2019, descreve no item 11.1.1: *Em caso de indeferimento de inscrição, o candidato poderá interpor recurso no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis após a publicação das inscrições homologadas.* Disponibilizamos para interposição de recursos o e-mail: adm.emac@ufg.br.

Prof. Eduardo Meirinhos Diretor da EMAC-ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS da Universidade Federal de Goiás, às 9h30min do dia cinco de agosto de 2019.



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Meirinhos, Diretor**, em 07/08/2019, às 09:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0812074** e o código CRC **8B9B0993**.